**Задание № 3 «Объемна орхидея з фоамирана»**

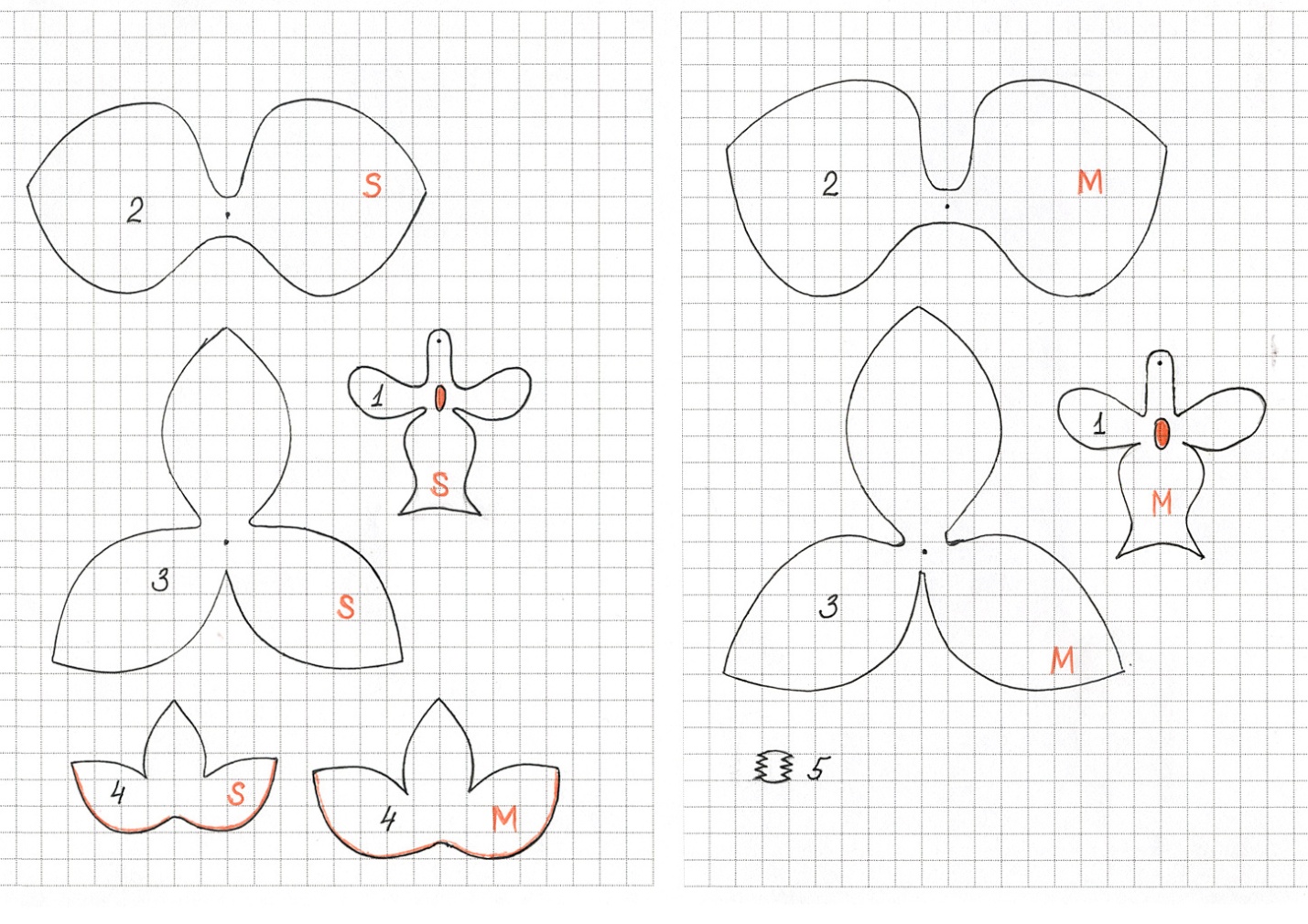
Орхидея из белого фоамирана создается достаточно быстро, даже если вы новичок. Для этого нужно просто изучить наш урок и поэтапно следовать инструкции.  
  


Чтобы создать необычный цветок, нам понадобится:

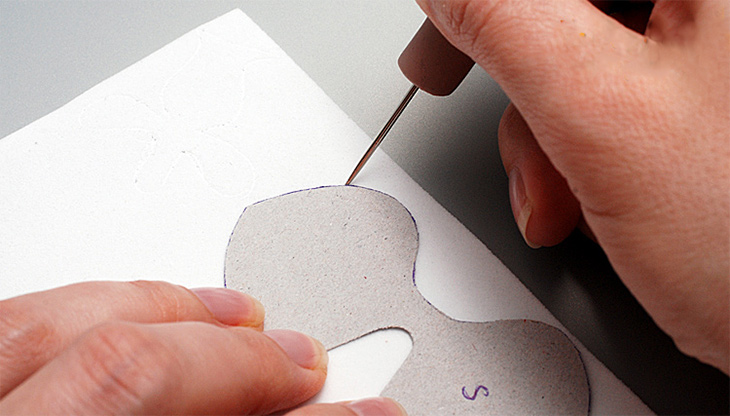
* Белый фоамиран, толщиной 1 мм.
* Стальная проволока 24-26 размера, вне зависимости от цвета.
* Ватные палочки и тейп-лента светло и темно-зеленого цвета.
* Сухая пастель, акриловая краска (оттенок фуксия) и цветные мелки.
* Тонкие кисти (лучше всего приобретите №0 или 1).
* Пинцет, маникюрные и канцелярские ножницы.
* Универсальный глиттерный клей, утюг и фактура орхидеи (Coerulea или Phalaenopsis 2 части).

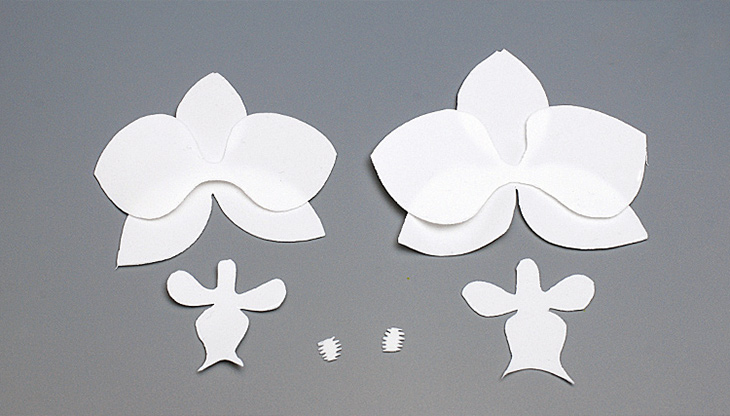
Теперь можно начинать изготовление цветущих бутонов Фаленопсис, которое будет происходить в пять этапов.

**Создание шаблонов**

1. Переносим на картон выкройку для цветов орхидеи двух размеров – S и M. На одну ветку нам понадобится 2-3 маленьких и 3-4 больших заготовки для бутонов, которые изображены на фото.  
     
   
2. **Работа по вырезанию заготовок из фоамирана**

Берем шаблон и переносим на фоамиран фигурный рисунок. Нам потребуется по одной заготовке для создания цветка: шаблон №1 (губа орхидеи), 2 (боковые лепестки или петалии), 3 (чашелистики – сепалии).



Шаблон № 5 — «кресло», оно же выступающая часть губы. Эту деталь вырезаем самостоятельно вручную. Нам потребуется сделать квадрат 6×6 мм, по краям которого нарезать зубчики с двух противоположных сторон, как показано тут. Далее вырезаем по шаблону №4 бутон. На каждой ветке должно быть по 2-3 бутона, чтобы наш зефирный цветок смотрелся реалистично.  
  


1. **Тонировка губ Фаленопсиса**

Посредством сухих мелков и пористого аппликатора (губки) раскрашиваем заготовки в лиловый и ярко-желтый оттенок так, как показано на изображении.

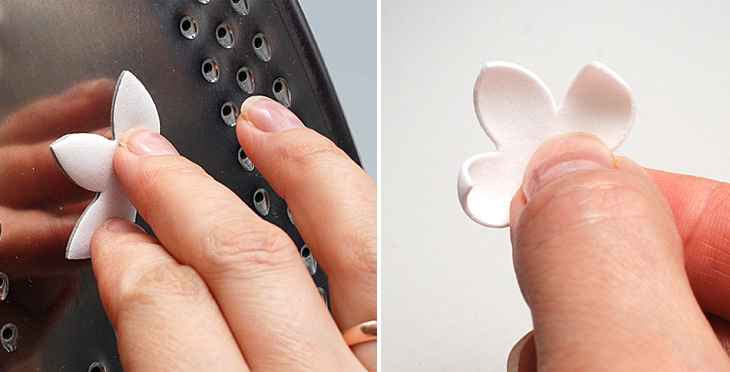


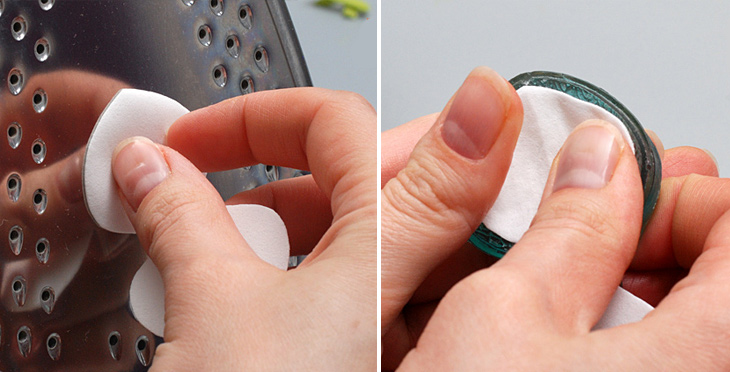
Тонируем «кресло» нашего цветка, которое будет располагаться в центре. Для этого используем двусторонний метод окраски, применяя лиловый цвет.



При помощи тонкой кисти и краски создаем пятнышки-штрихи, которые характерны для орхидеи. Картинка показывает, в какой последовательности их наносить. В результате должна получиться вот такая лицевая и обратная сторона губы.  
  

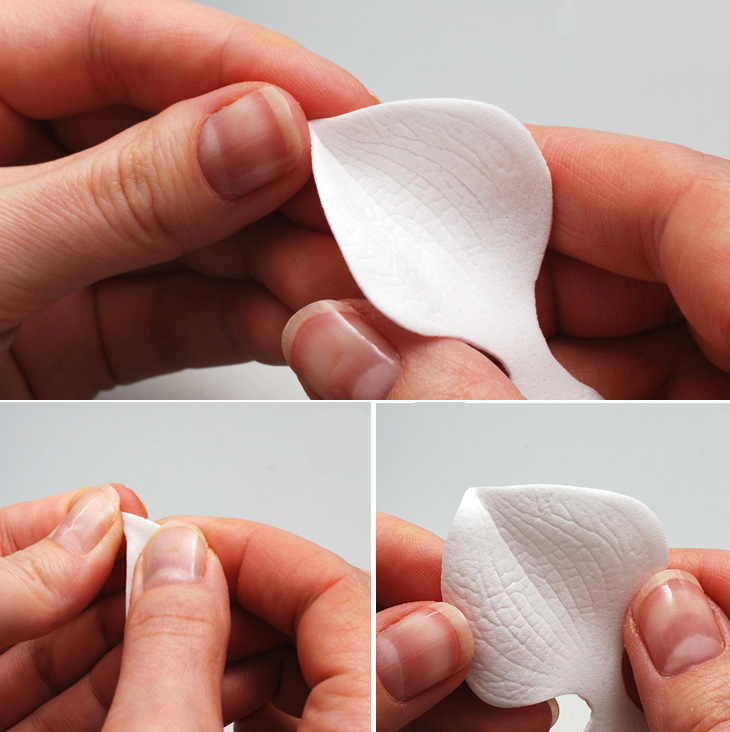

1. **Моделируем форму заготовок**

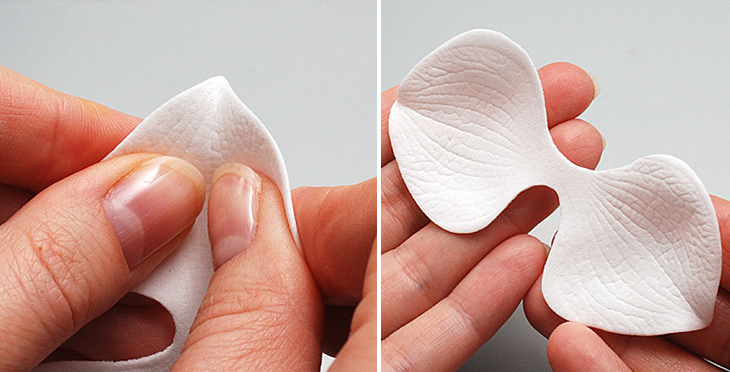
Разогреваем подготовленный утюг в положении терморегулятора «шерсть». Прикладываем заготовки бутонов к наружной поверхности утюга, ждем пока материал нагреется и сам отстанет от поверхности. После этого он примет нужную форму.  
  


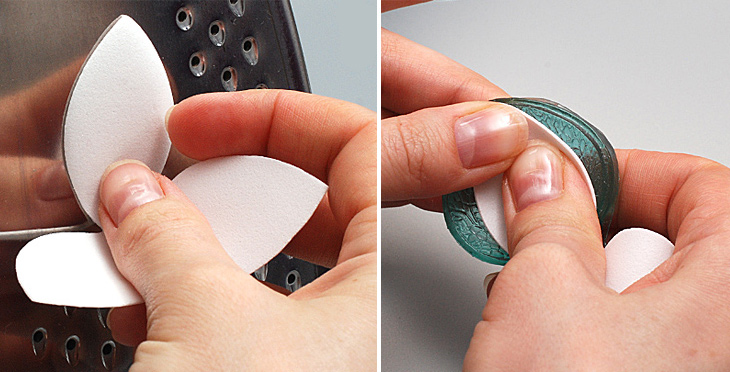
Начинаем работу с шаблоном №2. Слегка придерживаем одну часть лепестка в руках, а вторую прикладываем к разогретой поверхности утюга. Пока материал не остыл, мелкий фоамиран прикладываем к молду и максимально плотно прижимаем его к пластиковой фактуре пальцами. Повторяем аналогичную процедуру со второй частью лепестка.  
  


В итоге должны получиться объемные лепестки с прожилками, характерными для Фаленопсиса.  
  


Оживляем наши лепестки, используя технологию вытягивания концов.



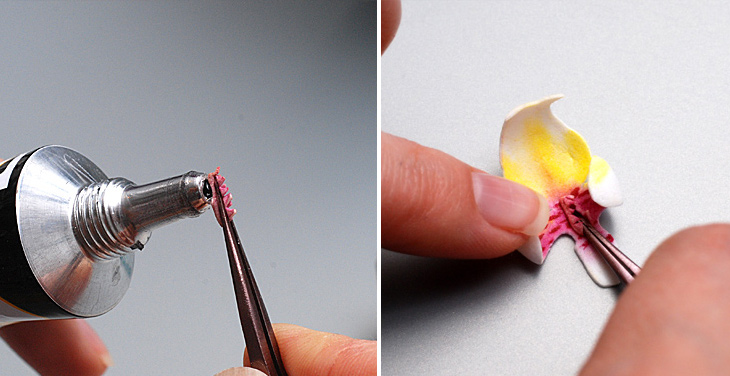
Формируем соответствующее углубление кончиками пальцев, чтобы получились вот такие лепестки.  
  


Приступаем к работе с чашелистиками, используя для этого технику работы с шаблоном №2.  
  


В результате должны получиться вот такие детали, которые показаны на фотографии.  
  

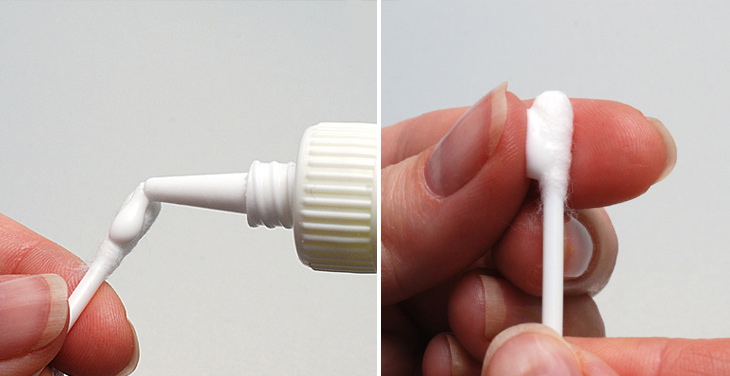

Формируем губу, прикладывая лицевую сторону к утюгу. Материал должен нагреться и принять ту форму, которая нам необходима. Пока фоамиран еще теплый, создаем бороздку, защепив складку.

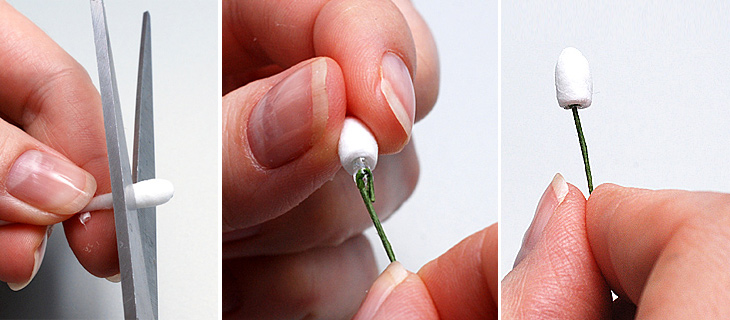
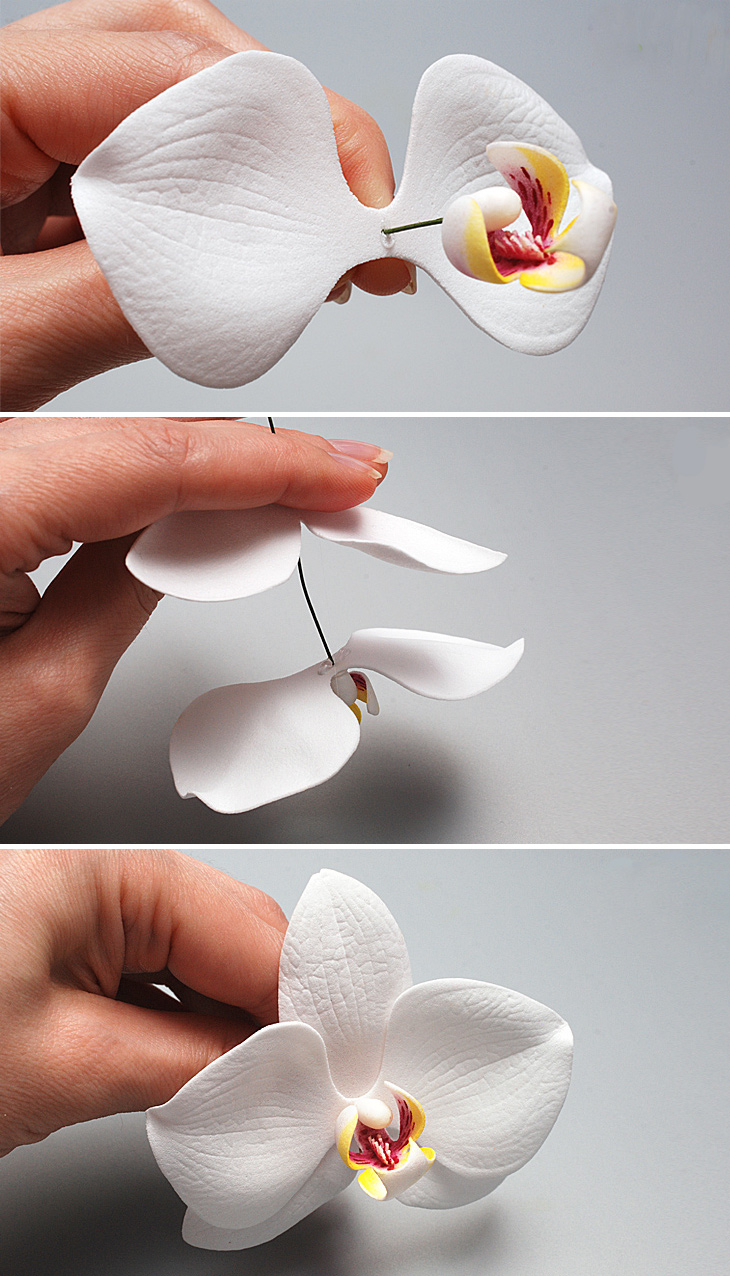


Приклеиваем «кресло» к сердцевине в то место, которое обозначено оранжевым кругом на первом шаблоне.  
  


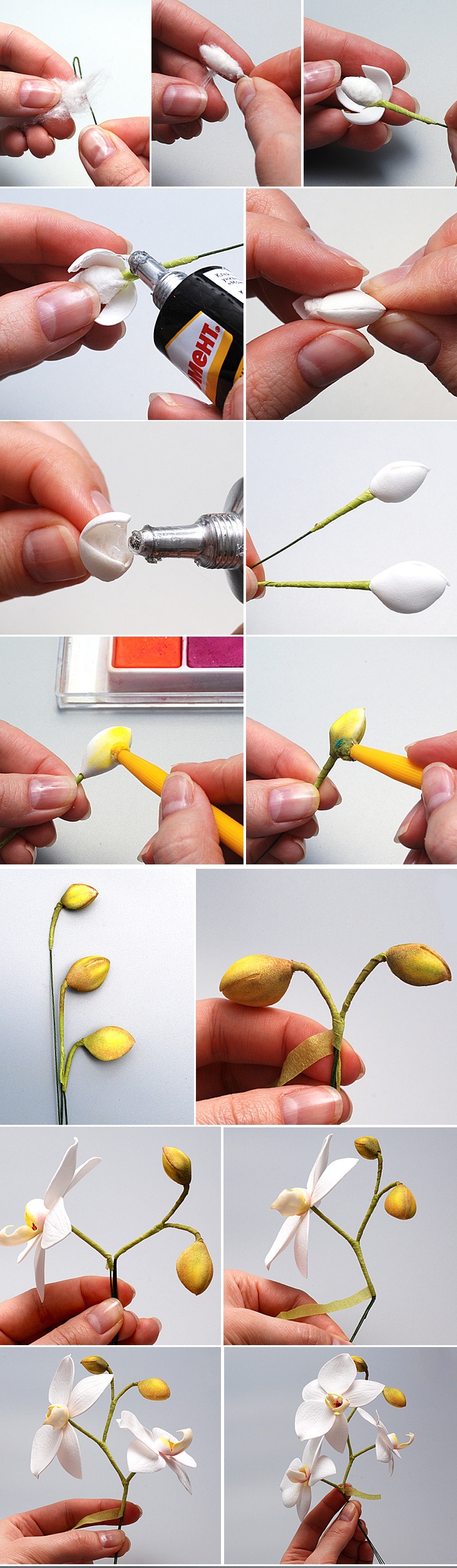
Подкрашиваем зубчики, используя желтый оттенок немного ярче «кресла».  
  
**5. Сборка цветка**

Формируем колонку путем нанесения клея на вату. Распределяем клей по вате. Если хотите получить бархатистую поверхность, то пока клей не застыл окуните палочку в крахмал.



Когда клей немного подсох, обрезаем головку ватной палочки, примерно 7-8 мм. Берем проволоку и на одном конце формируем маленькую петлю, которую промазываем клеем и продеваем вовнутрь головку ватной палочки. Фиксируем.  
  
Приклеиваем к головке губу орхидеи, боковые лепестки и чашелистики.  
  


Далее сборка бутонов:



Наша орхидея готова. С таким украшением любая свадебная прическа или резинка для волос станет максимально элегантной. А если вы «посадите» цветок в красивый горшок, то его никто не отличит от настоящего.  
  


**Спасибо за внимание, желаю всем творческого настроения!**